

HÄNDEL-HAUS

Große Nikolaistraße 5 • 06108 Halle (Saale)

Dauerausstellungen «Händel – der Europäer» und «Historische Musikinstrumente»

Öffnungszeiten

November bis März: Dienstag bis Sonntag 10.00 bis 17.00 Uhr

April bis Oktober: Dienstag bis Sonntag 10.00 bis 18.00 Uhr

Achtung! Am 1. Januar 2014 ist das Museum von 13.00 bis 17.00 Uhr geöffnet.

Eintritt

Erwachsene 4,00 € • ermäßigt 2,50 €¹ • Kinder bis 6 Jahre Eintritt frei

Familienkarte 9,00 € (Eltern, Kinder) • Gruppen ab 10 Personen: 2,50 €/Person

Kombi-Ticket mit Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus 6,00 € • ermäßigt 4,00 €¹

Das Händel-Haus ist eingeschränkt behindertengerecht.

AUDIO-FÜHRUNG in Deutsch, Englisch und Französisch

WILHELM-FRIEDEMANN-BACH-HAUS

Große Klausstraße 12 • 06108 Halle • Dauerausstellung «Musikstadt Halle»

Öffnungszeiten

November bis März: Freitag und Samstag 10.00 bis 17.00 Uhr

April bis Oktober: Freitag und Samstag 10.00 bis 18.00 Uhr

Eintritt

2,50 € (keine Ermäßigung) • Kombi-Ticket mit Händel-Haus 6,00 € • ermäßigt 4,00 €¹

KONZERT- UND MUSEUMSKASSE / MUSEUMSSHOP / ABONNEMENT IM HÄNDEL-HAUS

Telefon: (0345) 50090-103 • ticket@haendelhaus.de

Ticketpreise für die Konzertreihen

MUSIK IM HÄNDEL-HAUS: Eintritt 15,00 € • ermäßigt 10,00 €¹ (auch für Mitglieder des Freundes- und Förderkreises des Händel-Hauses, jedoch nur an der Abendkasse.)

FOCUS BOHLENSTUBE: Eintritt 15,00 € • keine Ermäßigung

Die Tickets für die Konzerte MUSIK IM HÄNDEL-HAUS und FOCUS BOHLENSTUBE berechtigen am Konzerttag zum freien Eintritt in das Museum.

Konzert- und Veranstaltungstickets

1 THEATER- & KONZERTKASSE • Große Ulrichstraße 51 • 06108 Halle

Telefon: (0345) 5110-777 • Telefax: (0345) 5110-781

theaterkasse@buehnen-halle.de

TICKETGALERIE im StadtCenter Rolltreppe • Große Ulrichstraße 60

06108 Halle • Telefon: (0345) 68886888 • info@ticketgalerie.com

TIM-TICKET im Kaufhof am Markt

MZ-GESCHÄFTSSTELLEN • WWW.TICKETONLINE.COM

2 KONZERT- UND MUSEUMSKASSE HÄNDEL-HAUS

Telefon: (0345) 50090-103 • ticket@haendelhaus.de

3 TICKET-HOTLINE HÄNDEL-FESTSPIELE • (0345) 5652706

(Montag bis Freitag: 7.00 bis 20.00 Uhr)

EVENTIM-VORVERKAUFSSTELLEN • WWW.HAENDELHAUS.DE

Kostenloser WARTELISTEN-SERVICE: Informations- und Kartenservice der Roßdeutscher & Bartel GbR • Telefon: (0341) 14990758

WWW.BAROCK-KONZERTE.DE/WARTELISTE

AUSKÜNFTE UND ANMELDUNGEN ZU GRUPPENREISEN

Telefon: (0345) 50090-219 • gert.richter@haendelhaus.de

MUSEUMSPÄDAGOGIK

Führungen für Schulklassen sowie museumspädagogische Veranstaltungen und Kindergeburtstage für Kinder bis zu zwölf Jahren

Telefon: (0345) 50090-216 • gudrun.mueske@haendelhaus.de

1 Ermäßigung: Schüler, Studenten, Auszubildende, Schwerbehinderte, Inhaber Welcome Card Halle und Halle-Pass



JANUAR

FEBRUAR

MÄRZ

APRIL

2014

www.haendelhaus.de

INHALT

Sonderausstellungen	3
Dauerausstellungen	5
Nachrichten	6
Forschung und Bildung	8
Junge Besucher im Händel-Haus	9
Sonderveranstaltungen	10
Veranstaltungskalender	12
Besucherservice	24

STIFTUNG HÄNDEL-HAUS

Direktion

Clemens Birnbaum (Direktor/Intendant Händel-Festspiele)
 Große Nikolaistraße 5 • 06108 Halle (Saale) • Telefon: (0345) 50090-221
 Telefax: (0345) 50090-416 • stiftung@haendelhaus.de • www.haendelhaus.de

Händel-Festspiele

Telefon: (0345) 50090-222 • Telefax: (0345) 50090-416
 festspiele@haendelhaus.de

Presse-, Öffentlichkeitsarbeit und Marketing

Anja Telzer (Leiterin) • Telefon: (0345) 50090-125 • anja.telzer@haendelhaus.de

Wissenschaftliche Fachbibliothek

Dr. Konstanze Musketa (Leiterin)
 Telefon: (0345) 50090-253 oder -254 • bibliothek@haendelhaus.de

Museumspädagogik

Gudrun Müske (Museumspädagogin)
 Telefon: (0345) 50090-216 • gudrun.mueske@haendelhaus.de

Restaurierungsatelier

Roland Hentzschel (Leiter)
 Telefon: (0345) 50090-160 • restaurierung@haendelhaus.de

WEITERE INSTITUTIONEN IM HÄNDEL-HAUS

Hallische Händel-Ausgabe

Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann, Dr. Terence Best (Editionsleitung)
 Telefon: (0345) 50090-230 oder -233 • Telefax: (0345) 50090-235
 landgraf@musik.uni-halle.de

Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft e. V.

Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann (Präsident) • Ulrike Harnisch, M. A. (Geschäftsstelle)
 Telefon: (0345) 50090-229 • Telefax: (0345) 50090-416
 gesellschaft@haendelhaus.de

Freundes- und Förderkreis des Händel-Hauses zu Halle e. V.

PD Dr. med. habil. Christoph Rink (Vorsitzender)
 Telefon: (0345) 50090-218 • freundeskreis@haendelhaus.de

Mitteldeutsche Barockmusik

in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e. V.

Dr. Christina Siegfried (Geschäftsführerin)
 Telefon: (0345) 50090-226 • office@mitteldeutsche-barockmusik.de

Leidenschaften im Händel-Haus – Café und Hofrestaurant

Catering & Events • Ricky Baumgarten (Geschäftsführung) • Telefon: (0345) 58298777
 Telefax: (0345) 5164068 • Mobil: (0173) 3867345 • kontakt@leidenschaften.info
 Öffnungszeiten: täglich 10.00 bis 22.00 Uhr

DAS MECHANISCHE HERZ
ODER DIE WUNDERBARE WELT DER MUSIKAUTOMATEN

Sonderausstellung vom 22. Februar bis 15. Juni 2014

Händel-Haus, Sonderausstellungsräume 1. Obergeschoss und Schatzkammer
 Ein Beitrag der Stiftung Händel-Haus zum Kooperationsprojekt «Doppelgänger»
 anlässlich des 60-jährigen Jubiläums des Puppentheaters Halle
 Unterstützt von der Kulturstiftung des Bundes

Eröffnung am 21. Februar, 17.00 Uhr

Kuratoren: Christiane Barth und Roland Hentzschel (Stiftung Händel-Haus)

Der Wunsch, sich jederzeit an Musik erfreuen zu können, aber auch die Begeisterung für den künstlich erzeugten Klang und die technische Perfektion führte schon im vorchristlichen Alexandria zur Entwicklung von Musikautomaten. Gerade zu Händels Zeit jedoch erlangten Musikautomaten im Zusammenhang mit naturwissenschaftlich-technischen Entdeckungen eine besondere Bedeutung. Nicht zuletzt im geistigen Kontext der Frühaufklärung versuchte man, die Möglichkeiten der Natur zu beeinflussen und mit eigenen technischen Mitteln nachzuahmen.

Sogar Händel selbst komponierte Stücke für «musical clocks», die wir nicht nur vom Autograph her kennen, sondern tatsächlich noch auf wenigen Prachtuhren von Charles Clay verewigt finden. Händels Musik war so beliebt, dass auch die Hersteller so genannter «barrel organs» durch die Übernahme bekannter Arien aus Händels Opern und Oratorien Reklame für sich machten. Besonders prominent ist eine «barrel organ» in Südengland, die sogar zwei Orgelkonzerte Händels auf ihren Walzen «gespeichert» hat. Beim Erklängen dieser noch spielbaren Walzenorgel gewinnt man den Eindruck, als würde Händel selbst in die Tasten greifen. Denn kein Geringerer als John Christopher Smith d.J., Händels musikalischer Assistent in den letzten Lebensjahren, der mit der Spielweise Händels eng vertraut war, soll in diesem Fall, laut Überlieferung, für die Arrangements gesorgt haben. Die Walzen geben uns preis, was wir aus den Noten nicht herauslesen können und bereichern unser Wissen zur Aufführungspraxis des 18. Jahrhunderts. Es ist die Art der Interpretation, d.h. wie die Musik durch Artikulation und Verzierung belebt wird. Man spürt Händels Geist wieder auferstehen.

Die Ausstellung mit zahlreichen Musikbeispielen, wertvollen Leihgaben und Exponaten der eigenen Sammlung und der Privatsammlung von Dr. Hans-Dieter Kolwig aus Halle wird von der Händel-Zeit ausgehend auch einen Bogen über das 19. bis ins 20. Jahrhundert schlagen.



Barrel organ, Colt Clavier Collection, Ashford, Kent

TIPPI!

«Doppelgänger: Von Puppen, Menschen und Maschinen»
 Themenwoche vom 25. April bis zum 4. Mai 2014 in Halle



Titelblatt: «Lieder der Liebe und der Einsamkeit zur Harfe und zum Clavier zu singen» von Johann Friedrich Reichardt, Leipzig 1798 (Ausschnitt)

GOETHE – SEINE POESIE IST MUSIKALISCH

Sonderausstellung zum 200. Todestag Johann Friedrich Reichardts
11. April 2014 bis 31. Januar 2015
Händel-Haus, Sonderausstellungsräume 1. Obergeschoss und Schatzkammer
Eröffnung am 11. April 2014, 17.00 Uhr
Kuratorin: Dr. Konstanze Musketa (Stiftung Händel-Haus)

In Kooperation mit der Ausstellung «Zwei Jahrhunderte – zwei universelle Musiker im Wandel der Zeit. Felix Mendelssohn Bartholdy und Johann Friedrich Reichardt» im Mendelssohn-Haus Leipzig, Goldschmidtstraße 12.

«Goethe machte ein sehr unfreundliches Gesicht und sagte: «Reichardt war ein sehr reich begabter Mann: seine Kompositionen meiner Lieder sind das Unvergleichlichste, was ich in dieser Art kenne; ich habe in Giebichenstein mit Ihren Onkel sehr glückliche Tage verbracht; möge es seiner vortrefflichen Wittwe wohlgehen.» (Dorow, Wilhelm: Erlebtes aus den Jahren 1790–1827, von Dr. Wilhelm Dorow. Dritter Theil. Leipzig: Verlag der J. C. Hinrichsen Buchhandlung 1845)
Der Komponist und Musikschriftsteller Johann Friedrich Reichardt wohnte in Halle in der Nähe der Burg Giebichenstein nach seiner Entlassung aus dem Amt des preußischen Hofkapellmeisters in Berlin. Er ist heute durch Lieder wie «Bunt sind schon die Wälder» bekannt. Auf seinem Grundstück trafen sich bedeutende Vertreter der literarischen Romantik wie die Dichter Ludwig Tieck und Clemens Brentano, Novalis, Joseph von Eichendorff und Johann Wolfgang von Goethe sowie die Musiker Johann Adam Hiller, Adolph Müller, die Sängerin und Liederkomponistin Friederike Pallas und der auch als Komponist tätige Prinz Louis Ferdinand von Preußen.

TIPP! Musik hinterfragt

Mittwoch, 23. April 2014, 19.30 Uhr • Händel-Haus, Renaissance-Raum
Vortrag «Goethe und Reichardt – eine problematische Beziehung» ► Seite 22

TIPP! Musik im Händel-Haus

Samstag, 26. April 2014, 18.00 Uhr • Händel-Haus, Kammermusiksaal
Konzert «Vater- und Tochterliebe» ► Seite 22

TIPP! Kammermusik mit Musikern der Staatskapelle Halle

Sonntag, 18. Mai 2014, 11.00 Uhr • Händel-Haus, Kammermusiksaal
Konzert «Wer reitet so spät durch Nacht und Wind»



Dauerausstellung «Händel – der Europäer» im Händel-Haus

«HÄNDEL – DER EUROPÄER» IM HÄNDEL-HAUS

Sechzehn Ausstellungsräume des Museums informieren über Leben, Werk und Zeit Georg Friedrich Händels – eines frühen Europäers mit Wurzeln in Mitteldeutschland. Neben historischen Händel-Porträts und Stadtansichten lädt ein barockes Theater ein miniature zum Verweilen ein.

«HISTORISCHE MUSIKINSTRUMENTE» IM HÄNDEL-HAUS

In der Ausstellung historischer Musikinstrumente begeben sich die Besucher auf einen spannenden chronologischen Streifzug durch die Geschichte und Entwicklung der Musikinstrumente von der Barockzeit bis zur Gegenwart. An ausgewählten Exponaten kann man selbst spielen.

«MUSIKSTADT HALLE» IM WILHELM-FRIEDEMANN-BACH-HAUS

Die neue Dauerausstellung im nur 300 Meter vom Händel-Haus entfernten Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus widmet sich dem Leben und Wirken berühmter halleischer Komponisten aus fünf Jahrhunderten.



Dauerausstellung «Historische Musikinstrumente» im Händel-Haus



Dauerausstellung «Musikstadt Halle» im Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus



DER VORVERKAUF FÜR DIE HÄNDEL-FESTSPIELE 2014 HAT BEGONNEN!

«Die Händel-Festspiele leben, sie werden vom 5. bis 15. Juni 2014 stattfinden, und sie sind aus dem kulturellen Leben unseres Bundeslandes nicht wegzudenken.» (Ministerpräsident Dr. Reiner Haseloff in seinem Grußwort der «Händel im Herbst»-Tage 2013, abgedruckt im Programmbuch «Händel im Herbst» 2013)
Das komplette Programm finden Sie im Netz unter www.haendelhaus.de.

Tickets

Telefonisch: +49 (0) 345 5652706 (Montag bis Freitag: 7–19 Uhr, Samstag: 7–14 Uhr)
Online: www.haendelhaus.de • E-Mail: haendel@tim-ticket.de
Telefax: +49 (0) 345 5652790

Postalisch: TIM Ticket, «Händel 2014», PF 200942, 06075 Halle (Saale)
sowie bundesweit in allen CTS-Eventim-Vorverkaufsstellen, in Sachsen-Anhalt auch bei TIM Ticket, in den Service Centern der Mitteldeutschen Zeitung und in der Galeria Kaufhof Passage Halle (Saale).

IN NEUEM GEWAND: WWW.HAENDELHAUS.DE

Mit dem neu gestalteten Internetauftritt wird seit kurzem die Stiftung Händel-Haus ihrer komplexen Struktur und aktuellen Anforderungen moderner Websites gerecht. Die Seite gliedert sich in die folgenden Bereiche: Händel-Haus, Händel-Festspiele, Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus sowie Freundes- und Förderkreis des Händel-Hauses zu Halle e. V.

Alle an Händel, Musik und Geschichte interessierte Bürgerinnen und Bürger, Wissenschaftler, Journalisten sowie Besucher mit den unterschiedlichsten Informationswünschen zum Händel-Haus Museum, dortigen Konzerten, Vorträgen, Führungen, Kinderangeboten, den Händel-Festspielen, dem Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus usw. finden neue und überarbeitete Inhalte und Funktionen.

Grafisch entwickelte Till Brömme die Internetpräsenz der Stiftung Händel-Haus. Er zeichnet auch verantwortlich für das seit 2012 veröffentlichte Erscheinungsbild der Händel-Festspiele. Die nun für den Benutzer freundliche Navigationsstruktur zeigt sich übersichtlich und strukturiert. Allgemeine Bereiche wie Service, Buchung, Impressum, Suche und Sprachwahl wurden im unteren Seitenbereich platziert. Mit der Neustrukturierung wurde auch das Domainkonzept überarbeitet und aufgeräumt. Die Hauptdomain der Stiftung Händel-Haus ist zukünftig www.haendelhaus.de.



Georg Friedrich Händel: Oratorium «Joseph and his Brethren», London, Wright, ca. 1785

BUCHPATEN GESUCHT!

Durch das Engagement von Buchpaten für die Bestände der Bibliothek der Stiftung Händel-Haus konnte in den vergangenen Jahren bereits eine Reihe von Bänden restauriert werden. Wenn auch Sie die Erhaltung der historischen Dokumente in der Bibliothek der Stiftung Händel-Haus unterstützen möchten, bitten wir Sie herzlich um eine Spende. Für die Übernahme einer Buchpatenschaft erhalten Sie eine Patenschaftsurkunde, eine für die Steuererklärung verwendbare Spendenbescheinigung und auf Wunsch eine namentliche Nennung im Ex-Libris des Buches als Pate, die gegebenenfalls (bei Digitalisierung des Buches) auch im Internet sichtbar sein kann. Wenn Sie Pate für ein Buch sein möchten, setzen Sie sich bitte mit uns in Verbindung: E-Mail: bibliothek@haendelhaus.de • Telefon: (0345) 50090-253.
Die komplette Liste der Buchpatenschafts-Angebote finden Sie auf der Internetseite der Bibliothek unter www.haendelhaus.de/de/bibliothek/Buchpatenschaften/.



NEU IM MUSEUMSSHOP IM HÄNDEL-HAUS

Eine Händel-Uhr mit einem Händel-Bildnis und seiner Unterschrift ist in vier verschiedenen Varianten (Armbanduhr und Taschenuhren) zu einem Preis von 79,00 € bis 99,00 € im Museumsshop erhältlich. Hergestellt wurde diese auf Initiative von Kerstin Folter, Geschäftsführerin von «Uhren und Schmuck am Hallmarkt» gemeinsam mit der Stiftung Händel-Haus.

Außerdem finden Sie im Museumsshop eine große Auswahl an Präsenten: Von Accessoires über Bücher bis Textilien und für jeden Geschmack, für jedes Alter, vom originellen Mitbringsel bis zum wertvollen Geschenk. Gönnen Sie sich, Freunden und Familie ein Stückchen barocken Glanz. Außerhalb der Öffnungszeiten senden Sie bitte eine E-Mail mit Ihren Bestellwünschen an ticket@haendelhaus.de.

ERSTMALS INTERNATIONALER HÄNDEL-FORSCHUNGSPREIS 2014 AUSGELOBT

Die Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft vergibt 2014 erstmals einen Internationalen Händel-Forschungspreis an eine junge Wissenschaftlerin oder einen jungen Wissenschaftler, die bzw. der durch hervorragende Forschungen zu Leben und Werk Georg Friedrich Händels hervorgetreten und die Ergebnisse in einer Forschungsarbeit dokumentiert hat. Der Preis ist mit 2.000,00 € dotiert und mit einem Vortrag der Preisträgerin bzw. des Preisträgers auf der wissenschaftlichen Konferenz anlässlich der Händel-Festspiele in Halle verbunden.

Der Händel-Forschungspreis wird gefördert durch die Stiftung der Saalesparkasse.

► www.haendel.de

MUSIK HINTERFRAGT

Im Renaissance-Raum oder Romanischen Gewölbe des Händel-Hauses finden die Veranstaltungen der populärwissenschaftlichen Vortragsreihe «Musik hinterfragt» statt. Mitarbeiter der Stiftung oder externe Fachexperten sprechen anhand von zahlreichen Klangbeispielen zu musikalischen Themen, die mit der Arbeit des Hauses verbunden sind oder durch besondere Anlässe wie Jubiläen auf breiteres Interesse stoßen. Nicht selten werden auch interdisziplinäre, mit Musik verbundene Probleme erörtert. Den Vorträgen schließt sich meist eine offene Diskussion an, bei der interessierte Besucher das Gehörte «hinterfragen» können. Bewährt hat sich die Einbindung der Gesprächskonzerte «Händels Schätze – Musik im Dialog» in den Zyklus. Mit freundlicher Unterstützung des Freundes- und Förderkreises des Händel-Hauses zu Halle e. V.

Termine: 15. Januar 2014 • 12. und 26. Februar 2014

12. und 26. März 2014 • 9. und 23. April 2014 • jeweils 19.30 Uhr

Händel-Haus, Renaissanceraum

Eintritt frei ► Seite 12, 14, 18, 20 und 22

29. Januar («Händels Schätze – Musik im Dialog», mit Eintritt) ► Seite 14

SENIORENKOLLEG

Unter der Leitung der Musikwissenschaftlerin Dr. habil. Karin Zauft ist das Seniorenkolleg eine besonders erfolgreiche Reihe des Hauses, die sich zum Ziel gesetzt hat, «klassische» Musik zu erklären. Geschickt ausgewählte Themen, die interessante und charmante Art des Vortrages und natürlich auch die dargebotene Musik selbst lassen die Nachmittagsveranstaltungen zu einer Art «Geheimtipp» werden.

Termine: 7. und 30. Januar 2014 • 4. und 27. Februar 2014

11. und 27. März 2014 • 1. und 24. April 2014 • jeweils 14.00 Uhr

Händel-Haus, Kammermusiksaal

Unkostenbeitrag: 2,00 € ► Seite 12, 14, 18, 20 und 22



Kinder im Museum

SCHALLSPIELE – EIN MUSEUMSPÄDAGOGISCHES ANGEBOT

Was ist Schall? Wie verbreitet sich der Schall?

Kinder ab sechs Jahre können mit ihren Freunden, Eltern und Großeltern beide Ausstellungen entdecken. Außerdem erfinden wir eigene Musik, probieren Schlaginstrumente aus und beobachten Experimente.

Termine: 8., 15., 22. und 29. Januar 2014 • 5., 12., 19. und 26. Februar 2014

5., 12., 19. und 26. März 2014 • 2., 9., 16., 23. und 30. April 2014

immer mittwochs um 15.00 Uhr • Treffpunkt Museumskasse, ohne Voranmeldung

Unkostenbeitrag: 1,00 € ► Seite 12, 14, 18, 20 und 22

KINDER-GEBURTSTAG IM HÄNDEL-HAUS

Händel und Geburtstag feiern – passt das zusammen? Bestimmt, wenn man Freude am Entdecken in den Ausstellungen des Händel-Hauses hat, oder auch am Musikmachen in der KLANGSTATT.

Kinder (ab sechs bis zwölf Jahre) sind herzlich eingeladen, ihren Geburtstag zusammen mit Freunden im Museum zu feiern.

Dienstag bis Sonnabend • 1½ bis 2 Stunden nach Vereinbarung

Anmeldung/Information: Gudrun Müske, Museumspädagogin

Telefon: (0345) 50090-216 oder (0345) 50090-0 (Zentrale)

Unkosten: 60,00 Euro (maximal zehn Kinder)



Leidenschaften im Händel-Haus (Café und Hofrestaurant)

LEIDENSCHAFTLICHE VERANSTALTUNGEN

Im Januar starten drei neue Veranstaltungsreihen im Händel-Haus. Veranstalter ist das Café und Hofrestaurant «Leidenschaften». Die Reihe «Lesungen im Händel-Haus» gestaltet der Journalist Thomas Stein, der zu Beginn seiner beruflichen Laufbahn an einer Schauspielschule studierte. «Zum Kaffeeklatsch im Händel-Haus» werden Persönlichkeiten wie Prof. Ragna Schirmer vorgestellt. Junge und Jung gebliebene sind zum «Puppenspiel im Händel-Haus» eingeladen. Dabei kann man frisch gemahlene Kaffeespezialitäten, eine reiche Teeauswahl, Weine und dazu hausgebackene Kuchen und Torten sowie gutes Essen genießen.

► Seite 12, 14, 18, 20 und 22

HAPPY BIRTHDAY MAESTRO

Zu einem kleinen Händel-Festival lädt die Heimatstadt Georg Friedrich Händels jedes Jahr im Februar ein. Anlass ist der Geburtstag des großen Sohnes der Stadt, der bekanntlich am 23. Februar 1685 in Halle an der Saale geboren wurde. Dabei stehen eine Opernproduktion der Oper Halle, ein auserlesenes Kammerkonzert und Vorträge im Händel-Haus sowie das bereits zu einer Tradition gewordene «Happy Birthday Händel» im Mittelpunkt. Zudem bietet die Tourist-Information am Marktplatz Stadtrundgänge «Auf den Spuren Händels» an.

Veranstaltungen im Händel-Haus ► Seite 16

Donnerstag, 20. Februar 2014 · 15.00 Uhr · Händel-Haus, Café Leidenschaften
KAFFEEKLATSCH IM HÄNDEL-HAUS

Gast: Clemens Birnbaum (Direktor Stiftung Händel-Haus, Intendant Händel-Festspiele) · Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus

Freitag, 21. Februar 2014 · 17.00 Uhr · Händel-Haus, Kammermusiksaal
ERÖFFNUNG DER SONDERAUSSTELLUNG

Das mechanische Herz oder die wunderbare Welt der Musikautomaten

Samstag, 22. Februar 2014 · 18.00 Uhr · Händel-Haus, Kammermusiksaal
MUSIK IM HÄNDEL-HAUS

Amor und seine Pfeile

Geburtstagskonzert für Georg Friedrich Händel

Mittwoch, 26. Februar 2014 · 19.30 Uhr · Händel-Haus, Renaissance-Raum
MUSIK HINTERFRAGT
**Herrschaftssymbolik und Personalstil –
Zur französischen Ouvertüre bei Lully und Händel**

Donnerstag, 27. Februar 2014 · 14.00 Uhr · Händel-Haus, Kammermusiksaal
SENIORKOLLEG

**Humorvolles Vergnügen und Glanz und Gloria vor 300 Jahren.
Händels «Wassermusiken» und ihre «machtvollen» Hintergründe.**

Veranstaltungen in der Händel-Stadt

Donnerstag, 20. Februar, bis Samstag, 22. Februar 2014

Happy Birthday Händel & Messiah

Info: info@happy-birthday-haendel.de · www.happy-birthday-haendel.de

Veranstalter: Happy Birthday Händel-Förderverein e. V.

Freitag, 28. Februar 2014, 19.00 Uhr · Oper Halle

Almira – Königin von Kastilien

Oper von Georg Friedrich Händel

Gemeinschaftsproduktion der Oper Halle und der Händel-Festspiele Halle
Veranstalter: Oper Halle



G. F. Händel, Miniatur von L. Schneider nach Chr. Platzer, um 1710

- So 05.01.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Ausstellung Historische Musikinstrumente
- AUTHENTISCHER KLANG**
Anspiel der Johann-Gottlieb-Mauer-Orgel von 1770
Tickets [2] • 4,00 € • ermäßigt 2,50 €
In Kooperation mit der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle
Teilnehmerzahl begrenzt
-
- Di 07.01.** 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
- SENIORENKOLLEG**
Mit festlichem Glanz ins Neue Jahr: Die Welt der Bach-Söhne und ihre Messkompositionen
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8
-
- Mi 08.01.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
- Schallspiele** für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
-
- Sa 11.01.** 18.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
- Podium junger Talente – Schüler musizieren**
Veranstalter: Konservatorium «Georg Friedrich Händel»
Tickets [2] • 5,00 € • ermäßigt 3,00 €
-
- So 12.01.** 11.00 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
- PUPPENSPIEL IM HÄNDEL-HAUS**
Kasper kauft ein Haus
Friedhart Faltin (Puppenspieler)
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Tickets [2] • 6,00 € • ermäßigt 4,00 € ▶ Seite 10
-
- Mi 15.01.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
- Schallspiele** für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
- 19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum
- MUSIK HINTERFRAGT**
Originalklang spielbar für alle.
Das Digitalisierungsprojekt historischer Tasteninstrumente der Stiftung Händel-Haus
Roland Hentzschel (Leiter Restaurierungsatelier Stiftung Händel-Haus) • Sebastian Simon (wissenschaftlicher Mitarbeiter für EDV, Informationstechnik und Audiovision, Stiftung Händel-Haus)
Eintritt frei ▶ Seite 8
-
- Do 16.01.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
- KAFFEEKLATSCH IM HÄNDEL-HAUS**
Gast: Prof. Ragna Schirmer (Pianistin und Händel-Preisträgerin) ▶ Seite 10
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Eintritt frei • Platzreservierung unter: (0345) 959 53 30
-
- Sa 18.01.** 18.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
- MUSIK IM HÄNDEL-HAUS**
Georg Friedrich Händel – Musik und Geschichten
Werke von J. C. Schickhardt, G. Ph. Telemann, A. Vivaldi und G. F. Händel
FLAUTANDO KÖLN
Tickets [2] • 15,00 € • ermäßigt 10,00 €
-
- Mi 22.01.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
- Schallspiele** für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
-
- So 26.01.** 11.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
- Kammermusik mit Musikern der Staatskapelle Halle**
Werke von G. Briccialdi, J. Lauber, K. Hessenberg und B. Martinů
Veranstalter: Staatskapelle Halle
Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €



Flautando Köln

MUSIK IM HÄNDEL-HAUS
Georg Friedrich Händel – Musik und Geschichten
FLAUTANDO KÖLN

Katharina Hess, Susanne Hochscheidt, Ursula Thelen,
Kerstin de Witt (Blockflöten), David Timm (Cembalo), Barbara Schmidt (Sprecherin)

Dass Musik eine Sprache sei und somit auch etwas erzählt, hat sich im Wesentlichen im Barockzeitalter ausgeformt. Händels Hamburger Freund Johann Mattheson prägte in dem Zusammenhang den Begriff der «Klangrede». Dass Musik auch Geschichten erzählen kann, zeigen die Musikerinnen von FLAUTANDO KÖLN mit ihren Gästen David Timm und Barbara Schmidt. In mehr als 20 Jahren hat sich das Ensemble zum renommiertesten Blockflötenquartett entwickelt. Es ist auf der internationalen Bühne längst zu Hause, und es begeistert mit seiner rhythmischen Sicherheit, technischen Perfektion und seinem lebendigen Ausdrucksspiel – und nicht zuletzt dadurch, dass es mit und ohne Sprache Geschichten erzählt.

So 26.01. 16.00 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften

PUPPENSPIEL IM HÄNDEL-HAUS
Hänsel und Gretel
Gudrun Haefke (Puppenspielerin)
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Tickets [2] • 6,00 € • ermäßigt 4,00 € ▶ Seite 10

Mi 29.01. 15.00 Uhr
Händel-Haus

Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9

19.30 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal

HÄNDELS SCHÄTZE – MUSIK IM DIALOG
Mit leichtem Bogen virtuos gespielt
Das besondere Exponat:
Streichbögen der Sammlung Stiftung Händel-Haus
Werke von H. Purcell, J. Pachelbel, J. H. Schmelzer, B. Marini und G. Gabrieli
Mitglieder des Händelfestspielorchesters Halle auf historischen Instrumenten
Gesprächsleitung: Christiane Barth (Kustodin Stiftung Händel-Haus) • In Kooperation mit dem Händelfestspiel-orchester Halle • Tickets [1] • 12,00 € • ermäßigt 8,00 €

Do 30.01. 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal

SENIORENKOLLEG
Mit festlichem Glanz ins Neue Jahr: Die Welt der Bach-Söhne und ihre Messkompositionen
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8

Februar

So 02.02. 15.00 Uhr
Händel-Haus
Ausstellung Historische
Musikinstrumente

AUTHENTISCHER KLANG
Anspiel der Johann-Gottlieb-Mauer-Orgel von 1770
Tickets [2] • 4,00 € • ermäßigt 2,50 €
In Kooperation mit der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle
Teilnehmerzahl begrenzt

Di 04.02. 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal

SENIORENKOLLEG
Humorvolles Vergnügen und Glanz und Gloria vor 300 Jahren. Händels «Wassermusiken» und ihre «machtvollen» Hintergründe.
Zur Inthronisierung Georg I. auf den englischen Thron
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8

Mi 05.02. 15.00 Uhr
Händel-Haus

Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9

So 09.02. 11.00 Uhr
16.00 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften

PUPPENSPIEL IM HÄNDEL-HAUS
Rumpelstilzchen
Gudrun Haefke (Puppenspielerin)
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Tickets [2] • 6,00 € • ermäßigt 4,00 € ▶ Seite 10

Mi 12.02. 15.00 Uhr
Händel-Haus

Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9

19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum

MUSIK HINTERFRAGT
«Music for the King's coronation» – Warum Händel nicht die Musik zur Krönung Georg I. komponierte
Arno Paduch (Hochschuldozent für Zink und Musikwissenschaftler, Leipzig) • Eintritt frei ▶ Seite 8

HÄNDELS SCHÄTZE – MUSIK IM DIALOG

Mit leichtem Bogen virtuos gespielt

Das besondere Exponat: Streichbögen der Sammlung der Stiftung Händel-Haus
Bernhard Forck (Violine)
Birgit Schnurpfeil (Violine)
Dietlind von Poblozki (Violine)
Anne Well (Violoncello)
Katrin Wittrisch (Cembalo)
Gesprächsleitung: Christiane Barth (Kustodin Stiftung Händel-Haus)
Kammermusikreihe des Händelfestspielorchesters Halle in Kooperation mit der Stiftung Händel-Haus

Eine barocke Violine wird mit einem leichteren, dünner bezogenen und kürzeren Bogen gespielt. Mit einem solchen Bogen kann man keinen allzu langen Bogenstrich ausführen. Dagegen sorgt er für eine bewegte, differenzierte Artikulation. Aufgrund seiner Leichtigkeit kann man mit ihm im Gegensatz zum späteren klassischen Bogen keinen großen Druck auf die Saiten ausüben. So ist auch das erreichbare Tonvolumen ein geringeres. Diese Parameter jedoch fügen sich zum barocken Musikstil, was uns Konzertmeister und Dirigent Bernhard Forck mit seinen Mitstreitern an diesem Abend kunstreich unter Beweis stellen wird.



Bernhard Forck

<p>Sa 15.02. 19.00 Uhr Händel-Haus Café Leidenschaften</p>	<p>LESUNGEN IM HÄNDEL-HAUS «Soiree erothique» – frivoles Amüsement beim Wein Eine Reise durch die Landschaft der Geschlechter in Vergangenheit und Gegenwart Szenische Lesung mit Thomas Stein Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Tickets [2] • 12,00 € ► Seite 10</p>
<p>Mi 19.02. 15.00 Uhr Händel-Haus</p>	<p>Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre Tickets [2] • 1,00 € ► Seite 9</p>
<p>Do 20.02. 15.00 Uhr Händel-Haus Café Leidenschaften</p>	<p>KAFFEEKLATSCH IM HÄNDEL-HAUS Gast: Clemens Birnbaum (Direktor Stiftung Händel- Haus, Intendant Händel-Festspiele) ► Seite 10 Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Eintritt frei • Platzreservierung unter: (0345) 9 59 53 30</p>
<p>Fr 21.02. 17.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal</p>	<p>ERÖFFNUNG DER SONDERAUSSTELLUNG Das mechanische Herz oder die wunderbare Welt der Musikautomaten Ein Beitrag der Stiftung Händel-Haus zum Kooperations- projekt «Doppelgänger» anlässlich des 60-jährigen Jubi- läums des Puppentheaters Halle • Eintritt frei ► Seite 3</p>
<p>Sa 22.02. 18.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal</p>	<p>MUSIK IM HÄNDEL-HAUS «Amor und seine Pfeile» Geburtskonzert für Georg Friedrich Händel <i>Werke von J. A. Hasse, A. Vivaldi, G. B. Platti, A. Steffani, G. P. Telemann, P. Torri und G. F. Händel</i> Silvia Vajente (Sopran) • EPOCA BAROCCA Tickets [2] • 15,00 € • ermäßigt 10,00 € ► Seite 12</p>
<p>So 23.02. 11.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal</p>	<p>Kammermusik mit Musikern der Staatskapelle Halle Postromantische Klänge Veranstalter: Staatskapelle Halle Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €</p>
<p>16.00 Uhr Händel-Haus Café Leidenschaften</p>	<p>PUPPENSPIEL IM HÄNDEL-HAUS Kasper und die blaue Zauberblume Friedhart Faltin (Puppenspieler) Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Tickets [2] • 6,00 € • ermäßigt 4,00 € ► Seite 10</p>
<p>Mi 26.02. 15.00 Uhr Händel-Haus</p>	<p>Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre Tickets [2] • 1,00 € ► Seite 9</p>
<p>19.30 Uhr Händel-Haus Renaissance-Raum</p>	<p>MUSIK HINTERFRAGT Herrschaftssymbolik und Personalstil. Zur französischen Ouvertüre bei Lully und Händel PD Dr. Stefan Keym (Musikwissenschaftler, Leipzig) Eintritt frei ► Seite 3 ► Seite 8</p>
<p>Do 27.02. 14.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal</p>	<p>SENIORENKOLLEG Humorvolles Vergnügen und Glanz und Gloria vor 300 Jahren. Händels «Wassermusiken» und ihre «machtvollen» Hintergründe. Zur Inthronisierung Georg I. auf den englischen Thron Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ► Seite 8</p>



Silvia Vajente

MUSIK IM HÄNDEL-HAUS
**«Amor und seine Pfeile»
Geburtskonzert für Georg Friedrich Händel**
Silvia Vajente (Sopran)
EPOCA BAROCCA
Alessandro Piqué (Oboe)
Eva Morsbach (Traversflöte)
Katrin Lazar (Fagott)
Harald Hoeren (Cembalo, Orgel)

«Doch der strahlende Stern des Abends ist die Sopranistin Silvia Vajente. Schon in ihrem ersten Vortrag, der Händel-Kantate «Mi palpita il cor», eroberte sie das Publikum mit ihrer warmen und gleichzeitig glasklaren Stimme, die nicht nur die Vokalbögen exzellent ausführt, sondern auch jedes Wort deutlich intoniert. Mit wunderbar schmachtemdem Liebesschmelz singt sie Agostino Steffanis «Spezza Amor l'arco». Ein Sopran der großen Gesten, wenn es sein muss voll inniger Verhaltnheit, aber auch voll himmlischer Heiterkeit.» Dieser Lobeshymne der Rezensentin Bianca Flier in der Badischen Zeitung ist nichts hinzuzufügen. Freuen Sie sich auf das halleische, mediterran angehauchte Geburtskonzert mit der italienischen Sopranistin Silvia Vajente und mit dem renommierten Ensemble EPOCA BAROCCA um den italienischen Oboisten Alessandro Piqué.

So 02.03. 15.00 Uhr Händel-Haus Ausstellung Historische Musikinstrumente	AUTHENTISCHER KLANG Anspiel des Hammerflügels von Anton Walter & Sohn, Wien um 1820 Susanne von Laun, Hamburg Tickets [2] • 4,00 € • ermäßigt 2,50 €
Mi 05.03. 15.00 Uhr Händel-Haus	Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
So 09.03. 11.00 Uhr Café Leidenschaften	PUPPENSPIEL IM HÄNDEL-HAUS Die Heinzelmännchen zu Köln Gudrun Haefke (Puppenspielerin) Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Tickets [2] • 6,00 € • ermäßigt 4,00 € ▶ Seite 10
16.00 Uhr Café Leidenschaften	Aschenputtel Friedhart Faltin (Puppenspieler) Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Tickets [2] • 6,00 € • ermäßigt 4,00 € ▶ Seite 10
Di 11.03. 14.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal	SENIORENKOLLEG Hörner- und Trompetenklang. Die Faszination der Blasinstrumente nebst anderen kuriosen Musikinstrumenten und Klangautomaten. Adolph Sax – zum 200. Geburtstag Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8
Mi 12.03. 15.00 Uhr Händel-Haus	Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
19.30 Uhr Händel-Haus Renaissance-Raum	MUSIK HINTERFRAGT Richard Bruno Heydrich und sein «1. halesches Konservatorium» Anna Schaefer (Musikwissenschaftlerin, Halle) Eintritt frei ▶ Seite 8
Sa 15.03. 18.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal	MUSIK IM HÄNDEL-HAUS Musik am Hof der Welfen <i>Werke von J. H. Schmelzer, A. Bertali, M. Schildt,</i> <i>J. Rosenmüller, A. Corelli, H. I. F. Biber, A. Stradella</i> <i>und G. F. Händel</i> BELL'ARTE SALZBURG Tickets [2] • 15,00 € • ermäßigt 10,00 €
So 16.03. 11.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal	Kammermusik mit Musikern der Staatskapelle Halle Kammermusik aus der Opernwelt Veranstalter: Staatskapelle Halle Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €
Mi 19.03. 15.00 Uhr Händel-Haus	Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
Do 20.03. 15.00 Uhr Händel-Haus Café Leidenschaften	KAFFEEKLATSCH IM HÄNDEL-HAUS Gast: Waldemar Cierpinski (Doppel-Olympiasieger im Marathonlauf, Sportlegende) ▶ Seite 10 Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Eintritt frei • Platzreservierung unter: (0345) 959 53 30
Sa 22.03. 18.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal	Podium junger Talente – Schüler musizieren Veranstalter: Konservatorium «Georg Friedrich Händel» Tickets [2] • 5,00 € • ermäßigt 3,00 €



Bell'arte Salzburg

MUSIK IM HÄNDEL-HAUS

Musik am Hof der Welfen

BELL'ARTE SALZBURG

Margit Schultheiß (Barockharfe und Orgel)

Hermann Hickethier (Viola da gamba und Violine)

Annegret Siedel (Violine und skordierte Violine)

An den Höfen der welfischen Residenzen im heutigen Niedersachsen entfaltete sich im 17. Jahrhundert ein vielschichtiges kulturelles und musikalisches Leben, das bis ins 18. Jahrhundert hineinreicht. So bekleidete Georg Friedrich Händel ab 1710 das Amt des Hofkapellmeisters am hannoveranischen Hof des welfischen Kurfürsten Georg Ludwig, bevor beide nach London wechselten – der eine als freier Komponist, der andere vor genau 300 Jahren als König Georg I. von England.

Das Interesse an der prachtvollen Musik aus den deutschen und österreichischen Musikzentren des 17. und 18. Jahrhunderts verbindet die Musiker des renommierten Ensembles BELL'ARTE SALZBURG. Diese Begeisterung spürt man in den Interpretationen, die sich durch eine besondere Intensität des Ausdrucks sowie durch lebendiges und farbiges Spiel auszeichnet. Kein Wunder, dass die Spezialisten der historischen Aufführungspraxis bereits auf vielen bedeutenden Musikfesten gastierten, so u. a. bei den Tagen Alter Musik in Herne, den Köthener Bachfesttagen oder beim Rheingau Musik Festival.

- Sa 22.03.** 19.00 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
LESUNGEN IM HÄNDEL-HAUS
**«Frühling kommt auf allen Wegen»
Ein Spaziergang mit Herrn Lenz**
Szenische Lesung mit Thomas Stein
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Tickets [2] • 12,00 € ▶ Seite 10
- So 23.03.** 11.00 Uhr
16.00 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
PUPPENSPIEL IM HÄNDEL-HAUS
Der Wolf und die sieben Geißlein ▶ Seite 10
Erfreuliches Theater Erfurt • Veranstalter: Leidenschaften
im Händel-Haus • Tickets [2] • 6,00 € • ermäßigt 4,00 €
- Mi 26.03.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
MUSIK HINTERFRAGT
Händels Serenata «Il Parnasso in festa» HWV73
Teresa Ramer-Wünsche (Musikwissenschaftlerin, Redak-
tion Hallische Händel-Ausgabe) • Eintritt frei ▶ Seite 8
- Do 27.03.** 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
Hörner- und Trompetenklang ... ▶ 11.03.
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8

April

- Di 01.04.** 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
**«Natur, Natur, nichts so Natur
wie Shakespeares Menschen» –
Shakespeare auf der Bühne des Musiktheaters.**
William Shakespeare – zum 450. Geburtstag
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8
- Mi 02.04.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
- So 06.04.** 11.00 Uhr
Händel-Haus
Bohlenstube
15.00 Uhr
Händel-Haus
Ausstellung Historische
Musikinstrumente
FOCUS BOHLENSTUBE
Passacaglia und Sonate
Werke von G. Muffat, H. I. F. Biber und J. J. Walther
Lucia Giraudo (Barockvioline) • Maria Busqué, Cembalo
Tickets [2] • 15,00 € • keine Ermäßigung
- AUTHENTISCHER KLANG**
Anspiel der Johann-Gottlieb-Mauer-Orgel von 1770
Tickets [2] • 4,00 € • ermäßigt 2,50 €
In Kooperation mit der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle
- Mi 09.04.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
MUSIK HINTERFRAGT
**Niederländische Bildmotetten und
Motettenbilder um 1600**
Dr. Thea Vignau-Wilberg (Kunsthistorikerin,
Fürstenfeldbruck) • Eintritt frei ▶ Seite 8
- Fr 11.04.** 17.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
ERÖFFNUNG DER SONDERAUSSTELLUNG
Goethe – seine Poesie ist musikalisch
Zum 200. Todestag Johann Friedrich Reichardts
Eintritt frei ▶ Seite 4



Maria Busqué

Lucia Giraudo

FOCUS BOHLENSTUBE

Passacaglia und Sonate

Lucia Giraudo (Barockvioline)
Maria Busqué (Cembalo)

Die *Passacaglia* (aus dem Spanischen «eine Straße entlanggehen») ist ursprünglich ein spanischer Volkstanz. In der Barockzeit war diese Musikform, die häufig aus virtuosen Variationen über eine sich wiederholende Bassfigur besteht, sehr beliebt. Junge Virtuosinnen treffen im Konzert in der Bohlenstube aufeinander: Maria Busqué aus Spanien und Lucia Giraudo, die in Argentinien geboren wurde. Beide Musikerinnen konzertierten bereits erfolgreich in den Vereinigten Staaten von Amerika, in Spanien, in den Niederlanden, in Norwegen und Argentinien und wirkten in namhaften Orchestern wie dem Orchestra of the Age of Enlightenment mit. Mit ihren packenden Interpretationen, ihrer technischen Brillanz und viel jugendlichem Esprit sind sie erstmals in Halle zu erleben.



Bohlenstube im Händel-Haus

So 13.04.	16.00 Uhr Händel-Haus Café Leidenschaften	PUPPENSPIEL IM HÄNDEL-HAUS Die drei kleinen Schweinchen Friedhart Faltin (Puppenspieler) Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Tickets [2] • 6,00€ • ermäßigt 4,00€ ▶ Seite 10
	19.00 Uhr Händel-Haus Café Leidenschaften	LESUNGEN IM HÄNDEL-HAUS «Duell und Zickenkrieg» Wahre Geschichten um Händel – historisch belegte Episoden aus dem Leben des Komponisten Szenische Lesung mit Thomas Stein Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Tickets [2] • 12,00€ ▶ Seite 10
Mi 16.04.	15.00 Uhr Händel-Haus	Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre Tickets [2] • 1,00€ ▶ Seite 9
Do 17.04.	15.00 Uhr Händel-Haus Café Leidenschaften	KAFFEEKLATSCH IM HÄNDEL-HAUS Gast: Jürgen W. Schmidt (Moderator, Sänger, Schauspieler, Händel-Preisträger) ▶ Seite 10 Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Eintritt frei • Platzreservierung unter: (0345) 959 53 30
So 20.04.	11.00 Uhr 16.00 Uhr Händel-Haus Café Leidenschaften	PUPPENSPIEL IM HÄNDEL-HAUS Rotkäppchen Gudrun Haefke (Puppenspielerin) Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus Tickets [2] • 6,00€ • ermäßigt 4,00€ ▶ Seite 10
Mi 23.04.	15.00 Uhr Händel-Haus	Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre Tickets [2] • 1,00€ ▶ Seite 9
	19.30 Uhr Renaissance-Raum	MUSIK HINTERFRAGT Goethe und Reichardt – eine problematische Beziehung Zum 200. Todestag Johann Friedrich Reichardts Begleitvortrag zur Sonderausstellung Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Germanist, Halle) Eintritt frei ▶ Seite 4 und 8
Do 24.04.	14.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal	SENIORENKOLLEG «Natur, Natur, nichts so Natur ...» ▶ 01. 04. Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00€ ▶ Seite 8
Sa 26.04.	18.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal	MUSIK IM HÄNDEL-HAUS Vater- und Tochterliebe Zum 200. Todestag Johann Friedrich Reichardts <i>Lieder von Johann Friedrich Reichardt und seiner Tochter Louise Reichardt</i> Marie Friederike Schöder (Sopran) Sarah Christ (Harfe) • Denny Wilke (Hammerflügel) Tickets [2] • 15,00€ • ermäßigt 10,00€ ▶ Seite 4
So 27.04.	11.00 Uhr Händel-Haus Kammermusiksaal	Kammermusik mit Musikern der Staatskapelle Halle <i>Werke von Duvernoy, Debussy, Dukas und Czerny</i> Veranstalter: Staatskapelle Halle Tickets [1] • 14,00€ • ermäßigt 8,00€
Mi 30.04.	15.00 Uhr Händel-Haus	Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre Tickets [2] • 1,00€ ▶ Seite 9



Denny Wilke



Marie Friederike Schöder

MUSIK IM HÄNDEL-HAUS

Vater- und Tochterliebe

Zum 200. Todestag Johann Friedrich Reichardts

Marie Friederike Schöder (Sopran)

Sarah Christ (Harfe)

Denny Wilke (Hammerflügel)

Am 27. Juni 1814, vor 200 Jahren, starb in Giebichenstein bei Halle Johann Friedrich Reichardt. Berühmt war er als Gastgeber in seiner «Herberge der Romantik», durch seine Kompositionen zu Goethe'schen Liedern und durch seine Volkslieder, die heute noch gesungen werden (z. B. «Schlaf', Kindlein, schlaf'!»). Auch seine Tochter Louise Reichardt wurde durch ihre Liederkompositionen bekannt.

Die junge Koloratursopranistin Marie Friederike Schöder ist in Halle keine Unbekannte: Sie wirkte in diversen Produktionen der Händel-Festspiele mit (z. B. als Angelica in der «Orlando»-Produktion) und gehört seit 2009 dem Solistenensemble der Oper Halle an. Mit ihrer beweglichen Stimme und ihrem Ausdruck, aber auch mit ihrem lustvollen Spiel verückt sie ihr Publikum. Im Jahr 2008 gewann sie den ersten Preis des Internationalen Johann-Sebastian-Bach Wettbewerbs Leipzig.

Impressum

Herausgeber: Stiftung Händel-Haus • Redaktion: Patricia Reese

Gestaltung: Jörg Wachtel, Halle (Saale)

Druck: Impress Druckerei Halbritter KG, Halle (Saale)

Fotonachweis: Titel Jörg Wachtel • S. 3 Rémy Roger • S. 5, 21 (Bohlenstube)

Thomas Ziegler • S. 7 (Uhr), 9, 10 Patricia Reese • S. 7 Archiv Stiftung Händel-Haus

S. 13 www.flautando-koeln.de • S. 15 Gert Kiermeyer • S. 19 Stevan Haberland

S. 23 www.mariefriederikeschoeder.de • Agenturen • privat

Auflage: 7.000 • Redaktionsschluss: 15. November 2013

Änderungen vorbehalten!

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen. Keine Rückgabe und kein Umtausch von bezahlten Eintrittskarten. Bestellte Karten, die bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt wurden, gehen in den freien Verkauf.



Wir danken ROSWITHAS BLUMENKÖRBCHEN für die gespendeten Künstlerblumen zu den Konzerten der Reihen MUSIK IM HÄNDEL-HAUS und FOCUS BOHLENSTUBE.